

履行主道

蘇柏義

Andante

(重句) 上 主！ 求 祢 教 訓

1

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are '(重句) 上 主！ 求 祢 教 訓'. A measure number '1' is placed below the piano part.

我 履 行 祢 的 道 路。 (重句)

3

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The vocal line continues with the lyrics '我 履 行 祢 的 道 路。 (重句)'. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in measure 6. A measure number '3' is placed below the piano part.

1 上 主！ 求 祢 使 我 認 識 祢 的 法 度， 並 求

6

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The vocal line continues with the lyrics '1 上 主！ 求 祢 使 我 認 識 祢 的 法 度， 並 求'. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in measure 10. A measure number '6' is placed below the piano part.

祢 教 訓 我 履 行 祢 的 道 路； 引

9

Detailed description: This system contains measures 13 through 16. The vocal line continues with the lyrics '祢 教 訓 我 履 行 祢 的 道 路； 引'. The piano accompaniment features a long melodic line in the right hand spanning across measures 13 and 14. A measure number '9' is placed below the piano part.

我 進 入 真 理 之 途。 我 終 日 仰 望

祢， 因 祢 是 救 我 的 天 主。 (重 句)

2 上 主！ 求 祢 記 起 祢 的 仁 慈， 因 為

祢 的 慈 愛 由 互 古 以 來 就 常 存 在。 上 主！ 求

詞：詠 25:4-9 (常年期第三主日乙年答唱詠)
 曲：蘇柏義 (June MMXVII 香港)

祢 按照 祢 的 仁 慈 和 良 善， 紀 念 我。 (重句)

3 因 為 上 主 仁 慈 又 正 直， 常

領 迷 途 者 歸 回 正 路， 引 導 謙 卑 者 遵 守

正 義， 教 導 善 良 者 走 入 正 途。 (重句)

詞：詠 25:4-9 (常年期第三主日乙年答唱詠)

曲：蘇柏義 (June MMXVII 香港)